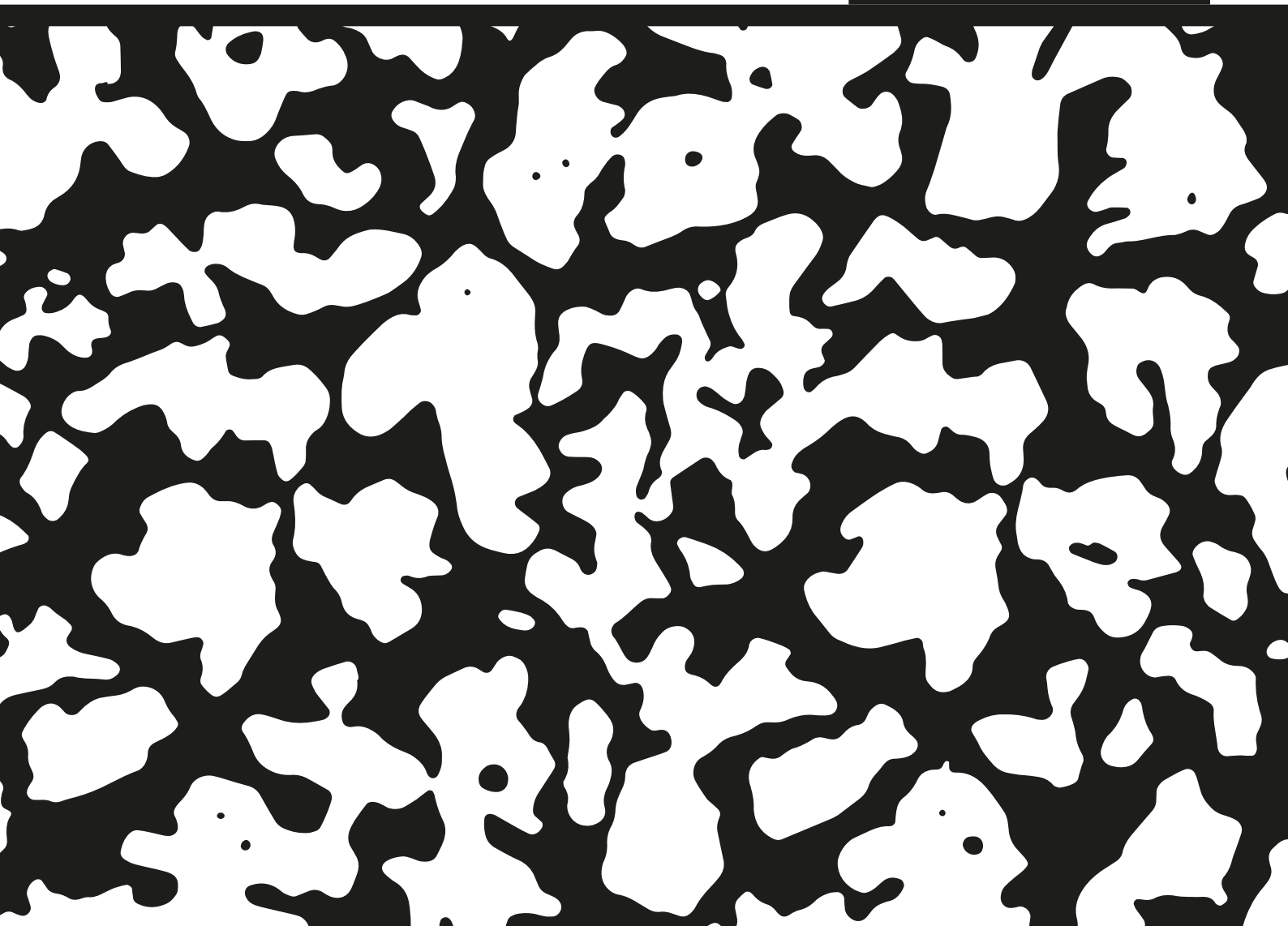


PRICE LIST

APR2025

UFOPHIS
MILANO



INDEX

MOBILI / FURNITURE	03
TAVOLINI / SMALL TABLES	11
TAVOLI / TABLES	16
SEDUTE / SEATING	20
LETTI / BEDS	25
TAPPETI / CARPETS	26
VETRI DI MURANO / MURANO GLASS	27
LUCI / LIGHTS	31
OGGETTI / OBJECTS	38



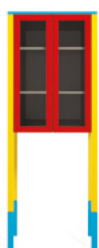
CARLTON

Ettore Sottsass
1981

Libreria in legno rivestita in laminato decorativo.
Bookcase in wood covered with decorative laminate.

L 190, P 40, H 196 cm

RRP € 18.390



D'ANTIBES

George J. Sowden
1981

Vetrina in legno laccato e serigrafato con motivi decorativi, ante in vetro temprato.
Lacquered wood cabinet with decorative screen-printed panels, tempered glass doors.

L 60, P 40, H 160 cm

RRP € 9.380



SUVRETTA

Ettore Sottsass
1981

Libreria in legno rivestito in laminato decorativo.
Bookcase in wood covered with decorative laminate.

L 204, P 35, H 200 cm

RRP € 10.960



NIKKO

Shiro Kuramata
1982

Cassettiera in legno laccato, elementi in metallo.
Chest of drawers in lacquered wood and metal elements.

L 57, P 57, H 170 cm

RRP € 12.700



EMERALD

Nathalie Du Pasquier
1985

Mobile contenitore in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea.
Wood cabinet covered with decorative laminate and wood veneer.

L 110, P 50, H 190 cm

RRP € 10.570



PLAZA

Michael Graves
1981

Toeletta in legno laccato e rivestito in essenza lignea, elementi in vetro, specchio ed ottone.
Dressing table in lacquered wood and wood veneer, elements in glass, mirror and brass.

L 140, P 54, H 226 cm

RRP € 37.750



BEVERLY

Ettore Sottsass
1981

Mobile contenitore in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea.
Cabinet in wood covered with decorative laminate and wood veneer.

L 175, P 48, H 228 cm

RRP € 16.740



IMPERIAL

Shiro Kuramata
1981

Secrétaire in legno laccato a poro aperto. Disponibile in nero, argento o prugna.
Secrétaire in open pore lacquered wood. Available in black, silver or plum.

L 35, P 40, H 150 cm

RRP € 4.950



LE PALME

Gerard Taylor
1983

Libreria in legno rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo e vetro.
Bookcase in wood covered with decorative laminate, metal and glass elements.

L 156, P 50, H 173 cm

RRP € 13.010



AMAZON

Marco Zanini
1985

Mobile contenitore rivestito in essenza lignea con elementi in legno laccato.
Cabinet covered with wood veneer, lacquered elements.

L 80, P 51, H 205 cm

RRP € 14.920



MALABAR

Ettore Sottsass
1982

Mobile contenitore in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea, elementi laccati.
Cabinet in wood covered with decorative laminate and wood veneer, lacquered elements.

L 254, P 50, H 230 cm

RRP € 17.380



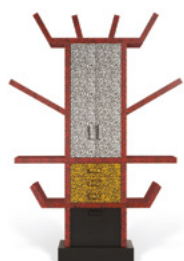
LODGE

Martine Bedin
1982

Console in legno rivestito in laminato decorativo, elementi cromati.
Console in wood covered with decorative laminate, chrome elements.

L 168, P 30, H 126 cm

RRP € 11.090



CASABLANCA

Ettore Sottsass
1981

Mobile contenitore in legno rivestito in laminato decorativo.
Cabinet covered with decorative laminate.

L 151, P 39, H 221 cm

RRP € 18.520



SCHWARZENBERG

Hans Hollein
1981

Console in legno, velato in foglia d'oro e rivestito in essenza lignea, base laccata.
Console in wood covered with wood veneer and gold leaf gilding, lacquered base.

L 166, P 47, H 82 cm

RRP € 13.060



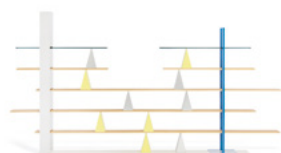
MAGNOLIA

Andrea Branzi
1985

Libreria in metallo cromato con ripiani in vetro temprato. Piante artificiali decorative.
Chromed metal bookcase with tempered glass shelves. Decorative faux plants.

L 200, P 50, H 208 cm

RRP € 20.090



GRITTI

Andrea Branzi
1981

Libreria in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea, elementi in metallo e ripiani in vetro temprato.
Wooden bookcase covered with decorative laminate and wood veneer, metal elements and tempered glass shelves.

L 340/380, P 30, H 204 cm

RRP € 14.840



ATLANTIC

Michele De Lucchi
1981

Cassettiera in legno rivestita in laminato decorativo, ante in vetro temprato, elementi in metallo.
Wooden chest of drawers covered with decorative laminate, tempered glass doors, metal elements.

L 90, P 60, H 90 cm

RRP € 10.760



PACIFIC

Michele De Lucchi
1981

Armadio in legno e in laminato decorativo, ante in vetro temprato, elementi in metallo.
Wooden wardrobe covered with decorative laminate, tempered glass doors, metal elements.

L 150, P 70, H 200 cm

RRP € 18.180



FUJI

Arata Isozaki
1981

Toeletta in legno laccato e serigrafato con uno specchio fisso e uno mobile.
Lacquered dressing table with decorative screen-printed motifs. Complete with hand mirror and stand mirror.

L 36, P 36, H 73/113 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request



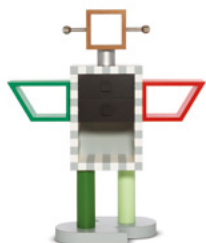
CASTILIAN

Aldo Cibic
1984

Libreria in legno rivestita in laminato decorativo.
Bookcase in wood covered with decorative laminate.

L 157, P 45, H 181 cm

RRP € 14.860



GINZA

Masanori Umeda
1982

Mobile contenitore in legno laccato rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo cromato.
Cabinet made of lacquered wood covered with decorative laminate, chromed metal elements.

L 150, P 42, H 175 cm

RRP € 11.900



TARTAR

Ettore Sottsass
1985

Console in legno laccato, rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea.
Lacquered console in wood, covered with decorative laminate and wood veneer.

L 195, P 85, H 78 cm

RRP € 17.870



FREEMONT

Ettore Sottsass
1985

Credenza rivestita in essenza lignea e laminato decorativo, velato in foglia d'oro.
Cabinet covered with wood veneer and decorative laminate, gilded gold leaf.

L 190, P 60, H 183 cm

RRP € 16.000



SACHER

Matteo Thun
1981

Mobile da ingresso rivestito in laminato decorativo.
Hallway cabinet in wood covered with decorative laminate.

Limited Edition 1/10

L 154, P 90, H 230 cm

RRP € 30.000



SHERATON

Luigi Serafini
1981

Specchio con cornice rivestita in laminato decorativo. Gambe in metallo nero.
Mirror with frame clad in decorative laminate, metal legs.

L 155, P 55, H 210 cm

RRP € 16.110



DIVA

Ettore Sottsass
1984

Specchio su base di legno rivestito in essenza lignea e laminato decorativo. Elementi laccati.
Mirror mounted on wooden frame covered with decorative laminate and wood veneer. Lacquered elements.

L 71, P 4, H 111 cm

RRP € 2.600



DORIAN

Michele De Lucchi
1985

Specchio da tavolo in legno laccato.
Table mirror in lacquered wood.

L 40, P 15, H 33 cm

RRP € 1.850



IONIAN

Michele De Lucchi
1985

Specchio da tavolo in legno laccato.
Table mirror in lacquered wood.

L 40, P 18, H 40 cm

RRP € 1.850



METROPOLE

George J. Sowden
1982

Orologio rivestito in laminato decorativo, elementi in legno laccato.
Clock covered with decorative laminate, elements in lacquered wood.

L 24, P 24, H 81 cm

RRP € 5.580



ACAPULCO

George J. Sowden
1981

Orologio rivestito in laminato decorativo.
Table clock covered with decorative laminate.

Limited Edition 1/30

L 16, P 16, H 30 cm

RRP € 1.500



FLAMINGO

Michele De Lucchi
1984

Tavolino in legno laccato e rivestito in laminato decorativo.
Side table in lacquered wood, covered with decorative laminate.

L 35, P 50, H 90 cm

RRP € 1.480



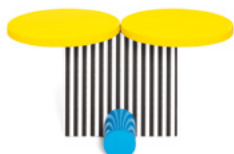
KRISTALL

Michele De Lucchi
1981

Tavolino in legno laccato e rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo verniciato.
Side table in lacquered wood, covered with decorative laminate, painted metal elements.

L 50, P 63, H 65 cm

RRP € 1.700



POLAR

Michele De Lucchi
1984

Tavolino basso in legno laccato e rivestito in laminato decorativo.
Low table in lacquered wood, covered with decorative laminate.

L 70, P 35, H 40 cm

RRP € 1.590



HOLEBID

Ettore Sottsass
1984

Tavolino basso in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea.
Wooden coffee table covered with decorative laminate and wood veneer.

L 108, P 108, H 44 cm

RRP € 6.490



MANHATTAN

Ettore Sottsass
1986

Carrello in metallo verniciato e vetro temprato colorato.
Trolley in painted metal and coloured tempered glass.

L 80, P 43, H 80 cm

RRP € 2.260



CONTINENTAL

Michele De Lucchi
1984

Tavolino in legno rivestito in laminato decorativo.
Side table in wood covered with decorative laminate.

L 90, P 90, H 70 cm

RRP € 2.710



CREAM

Ettore Sottsass
1984

Tavolino basso in legno rivestito in laminato decorativo.
Wooden coffee table covered with decorative laminate.

L 50, P 50, H 40 cm

RRP € 1.880



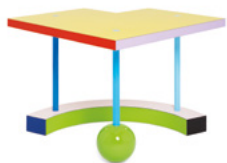
IVORY

Ettore Sottsass
1985

Tavolino alto in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea. Piano in vetro temprato.
Tall side table in wood covered with decorative laminate and wood veneer. Tempered glass top.

Ø 48, H 100 cm

RRP € 4.170



HOLLYWOOD

Peter Shire
1983

Tavolino in legno rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo verniciato.
Side table in wood covered with decorative laminate, painted metal elements.

L 75, P 75, H 58 cm

RRP € 4.170



PARK

Ettore Sottsass
1983

Tavolino basso in marmo, elementi in metallo, piano in vetro temprato.
Coffee table in marble and metal elements, tempered glass top.

Ø 130, H 45 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request



BOMBAY

Nathalie Du Pasquier
1986

Tavolino alto in legno con gambe laccate e piano rivestito in laminato decorativo.
Tall side table with lacquered wood legs and top covered in decorative laminate.

Ø 40, H 100 cm

RRP € 2.530



BELVEDERE

Aldo Cibic
1982

Consolle in marmo e granito. Cassetti in legno laccato.
Marble and granite console. Lacquered wooden drawers.

L 106, P 43, H 80 cm

RRP € 7.120



HYATT

Ettore Sottsass
1984

Tavolino basso rivestito in essenza lignea, elementi in metallo cromato.
Side table covered with wood veneer, chromed metal elements.

Ø 43, H 42 cm

RRP € 2.790



HYATT (Black)

Ettore Sottsass
1984

Tavolino basso con laccatura in nero lucido, elementi in metallo cromato e ottone brunito.
Side table with lacquered finish in glossy black, chromed metal elements and burnished brass.

Ø 43, H 42 cm

RRP € 3.330



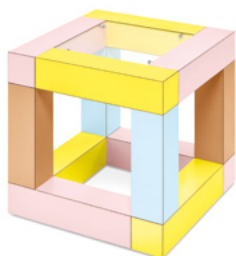
HILTON

Javier Mariscal
1981

Carrello in metallo verniciato, piani in vetro temprato sagomato.
Trolley in painted metal, tempered glass tops.

L 125, P 45, H 85 cm

RRP € 4.970



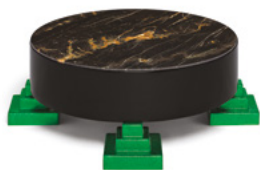
MIMOSA

Ettore Sottsass
1984

Tavolino basso in legno rivestito in laminato decorativo. Piano in vetro temprato.
Wooden coffee table covered with decorative laminate. Tempered glass top.

L 42, P 42, H 42 cm

RRP € 2.010



PARK LANE

Ettore Sottsass
1983

Tavolino basso in marmo e vetroresina.
Coffee table in marble and fiberglass.

Ø 109, H 38 cm

RRP € 7.370



NARA

Shiro Kuramata
1983

Tavolino realizzato a mano con la tradizionale tecnica del terrazzo in conglomerato di cemento e vetro colorato.
Hand casted terrazzo coffee table, traditional concrete base and coloured glass elements.

L 60, P 60, H 40 cm

RRP € 7.080



KYOTO

Shiro Kuramata
1983

Tavolino realizzato a mano con la tradizionale tecnica del terrazzo in conglomerato di cemento e vetro colorato.
Hand casted terrazzo side table, traditional concrete base and coloured glass elements.

Ø 60, H 70 cm

RRP € 8.220



COLON

Javier Mariscal
1981

Tavolino rivestito in laminato decorativo. Elemento in metallo verniciato.
Side table covered with decorative laminate. Liquid painted metal elements.

Limited Edition 1/20

L 75, P 40, H 85 cm

RRP € 3.000

PIERRE

George J. Sowden
1981



Tavolo in legno laccato e rivestito in laminato decorativo, montato su struttura in metallo.
Table made of lacquered wood elements, covered with decorative laminate, mounted on a metal frame.

L 150, P 150, H 72 cm

RRP € 11.530

PIERRE (B&W)

George J. Sowden
1981



Tavolo con gambe in legno laccato e top rivestito in laminato decorativo.
Table with lacquered wood legs and top covered with decorative laminate.

L 150, P 150, H 72 cm

RRP € 11.530

CITY

Ettore Sottsass
1983



Tavolo in legno rivestito in laminato decorativo, gambe in metallo cromato.
Wooden table top covered with decorative laminate, chrome-plated steel legs.

L 160, P 85, H 72 cm

RRP € 5.870

MANDARIN

Ettore Sottsass
1981



Tavolo in metallo verniciato con gambe in legno rivestito con laminato decorativo e piano in vetro temprato.
Painted metal table, wooden legs covered with decorative laminate, tempered glass top.

L 160, P 160, H 72 cm

RRP € 16.180

FORTUNE

Michele De Lucchi
1982



Tavolo d'appoggio con piano in vetro temprato, gambe rivestite in laminato decorativo, elementi in legno laccato.
Table with tempered glass top, wooden legs covered with decorative laminate, lacquered elements.

L 180, P 80, H 73 cm

RRP € 8.700

BRAZIL

Peter Shire
1981



Tavolo d'appoggio in legno laccato.
Lacquered wooden table.

L 205, P 80, H 72 cm

RRP € 8.540

VENEZIA

Ettore Sottsass
1981



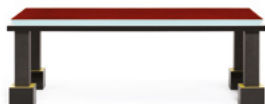
Tavolo rivestito in laminato decorativo, gambe in metallo.
Table covered with decorative laminate, metal legs.

L 140, P 85, H 73 cm

RRP € 3.950

PALM SPRING

Ettore Sottsass
1984



Tavolo da pranzo in legno rivestito in laminato decorativo ed essenza lignea.
Dining table in wood covered with decorative laminate and wood veneer.

L 215, P 100, H 74 cm

RRP € 9.790

BURGUNDY

Michele De Lucchi
1985



Tavolo in legno rivestito in laminato decorativo, gambe in metallo verniciato.
Wooden table covered with decorative laminate, painted metal legs.

L 155, P 105, H 72 cm

RRP € 12.400

PENINSULA

Peter Shire
1982



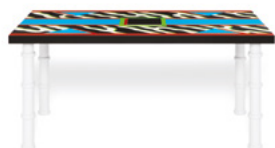
Tavolo d'appoggio in metallo verniciato con piano in vetro temprato.
Painted metal table with tempered glass top.

L 150, P 90, H 75 cm

RRP € 7.730

MADRAS

Nathalie Du Pasquier
1986



Tavolo in legno rivestito in laminato decorativo, gambe laccate.
Wooden table covered with decorative laminate, lacquered legs.

L 160, P 85, H 75 cm

RRP € 4.910

MADONNA

Arquitectonica
1984



Tavolo in legno laccato.
Table in lacquered wood.

L 244, P 144, H 74 cm

RRP € 15.780

SEBASTOPOLE

Michele De Lucchi
1982



Tavolo da pranzo in marmo.
Dining table in marble.

L 200, P 90, H 73 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request

SOPHIA

Aldo Cibic
1985



Scrivitoio in legno laccato ed essenza lignea.
Writing desk in lacquered wood and wood veneer.

L 120, P 90, H 75 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request



FIRST

Michele De Lucchi
1983

Sedia in legno laccato, struttura in metallo verniciato.
Chair with lacquered wood elements, painted metal frame.

L 59, P 50, H 90 cm

RRP € 1.340



PALACE

George J. Sowden
1983

Sedia in legno laccato.
Chair in lacquered wood.

L 49, P 45, H 95 cm

RRP € 1.520



RIVIERA (Black)

Michele De Lucchi
1981

Sedia in legno rivestito in laminato decorativo con imbottitura in tessuto, gambe in metallo verniciato.
Wooden chair covered in decorative laminate, fabric upholstery, painted metal legs.

L 50, P 50, H 90 cm

RRP € 1.540



RIVIERA (Pink)

Michele De Lucchi
1981

Sedia in legno rivestito in laminato decorativo con imbottitura in tessuto, gambe in metallo verniciato.
Wooden chair covered in decorative laminate, fabric upholstery, painted metal legs.

L 50, P 50, H 90 cm

RRP € 1.540



WESTSIDE

Ettore Sottsass
1983

Poltrona con gambe in metallo verniciato, rivestito in tessuto.
Armchair with lacquered steel legs, fabric upholstery.

L 99, P 79, H 79 cm

RRP € 3.930



WESTSIDE (Two-Seater)

Ettore Sottsass
1983

Divano con gambe in metallo verniciato, rivestito in tessuto.
Sofa with lacquered steel legs, fabric upholstery.

L 157, P 79, H 79 cm

RRP € 4.910



WESTSIDE (Three-Seater)

Ettore Sottsass
1983

Divano con gambe in metallo verniciato, rivestito in tessuto.
Sofa with lacquered steel legs, fabric upholstery.

L 215, P 79, H 79 cm

RRP € 5.920



BEL AIR

Peter Shire
1982

Poltrona in legno, rivestita con tessuto in lana, elementi in vetroresina.
Armchair in wood, upholstered in wool fabrics, fiberglass elements.

L 115, P 110, H 125 cm

RRP € 6.930



OBEROJ

George J. Sowden
1981

Poltrona rivestita con tessuto in cotone, gambe in legno laccato. Tessuto disegnato da Nathalie Du Pasquier.
Armchair upholstered in printed cotton, lacquered wood legs. Fabric designed by Nathalie Du Pasquier.

L 95, P 95, H 90 cm

RRP € 4.990



OBEROJ

George J. Sowden
1981

Poltrona rivestita con tessuto in cotone, gambe in legno laccato. Tessuto disegnato da Nathalie Du Pasquier.
Armchair upholstered in printed cotton, lacquered wood legs. Fabric designed by Nathalie Du Pasquier.

Limited Edition 1/20

L 95, P 95, H 90 cm

RRP € 5.600



ROMA

Marco Zanini
1986

Poltrona in vetroresina verniciata iridescente.
Armchair in fiberglass with iridescent finish.

L 101, P 90, H 90 cm

RRP € 3.890



ROMA (Silver)

Marco Zanini
1986

Poltrona in vetroresina verniciata iridescente.
Armchair in fiberglass with iridescent finish.

L 101, P 90, H 90 cm

RRP € 3.890



LIDO

Michele De Lucchi
1982

Divano in legno rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo, imbottitura rivestita in tessuto.
Wooden sofa covered with decorative laminate, metal elements, fabric upholstery.

L 150, P 95, H 90 cm

RRP € 11.920



BIG SUR

Peter Shire
1986

Divano due posti in legno laccato rivestito in tessuto.
Upholstered two-seater sofa on lacquered wood structure.

L 210, P 72, H 96 cm

RRP € 12.300



DUBLIN

Marco Zanini
1981

Divano in legno rivestito in laminato decorativo, gambe in metallo verniciato, rivestito in tessuto.
Wooden sofa covered with decorative laminate, painted metal legs, fabric upholstery.

L 185, P 76, H 80 cm

RRP € 11.250



DUBLIN

Marco Zanini
1981

Divano in legno rivestito in laminato decorativo, gambe in metallo verniciato, rivestito in tessuto.
Wooden sofa covered with decorative laminate, painted metal legs, fabric upholstery.

Limited Edition 1/10

L 185, P 76, H 80 cm

RRP € 15.000

AGRA

Ettore Sottsass
1982



Divano in marmo bianco statuario e marmo nero marquina, imbottitura rivestita in cotone stampato.
Tessuto disegnato da Nathalie Du Pasquier.

*Sofa in white statuary marble and black marquina marble upholstered in printed cotton.
Fabric designed by Nathalie Du Pasquier.*

L 200, P 50, H 70 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request

CENTURY

Andrea Branzi
1982



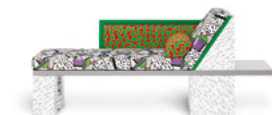
Chaise longue con struttura in tubolare metallico, imbottitura in tessuto.
Chaise longue with metal tubing structure, upholstery in fabric.

L 255, P 76, H 98 cm

RRP € 8.820

ROYAL

Nathalie Du Pasquier
1983



Chaise longue in legno rivestito in laminato decorativo, imbottitura rivestita in cotone stampato.
Tessuto disegnato da George J. Sowden.

*Wooden chaise longue covered with decorative laminate, upholstered in printed cotton.
Fabric designed by George J. Sowden.*

L 220, P 75, H 95 cm

RRP € 11.030

TAWARAYA RING

Masanori Umeda
1981



Ring da box domestico in legno rivestito in laminato decorativo, tatami tradizionale giapponese in paglia intrecciata, elementi in metallo e legno laccato. Cuscine imbottite e rivestite in seta.

Domestic boxing ring covered with decorative laminate, traditional Japanese tatami made of woven straw, metal and lacquered wood elements. Cushions upholstered in woven silk fabric.

L 280, P 280, H 120 cm

RRP € 43.050



HORIZON

Michele De Lucchi
1984

Letto matrimoniale in legno rivestito in laminato decorativo.
Copriletto in cotone con motivo grafico disegnato da Ettore Sottsass.
Double bed in wood covered in decorative laminate.
Cotton bedspread with graphic pattern designed by Ettore Sottsass.

L 200, P 250, H 80 cm

RRP € 18.930



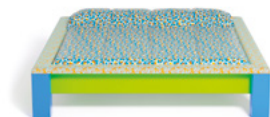
STANHOPE

Michael Graves
1982

Letto a una piazza in radica, vetro temprato e lampade in miniatura. Lampade in ottone e perspex.
Briar single bed covered in wood veneer, tempered glass and miniature lamps. Brass and perspex lamps.

L 210, P 240, H 105 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request



CHELSEA

George J. Sowden
1981

Letto matrimoniale in legno rivestito in laminato decorativo con bordi imbottiti in tessuto.
Copriletto trapuntato in cotone stampato. Tessuto disegnato da Nathalie Du Pasquier.
Double bed in wood covered in decorative laminate and upholstered bed frame.
Quilted bedspread in printed cotton. Fabric designed by Nathalie Du Pasquier.

L 200, P 230, H 45 cm

RRP € 19.810



ARIZONA

Nathalie Du Pasquier
1983

Tappeto in 100% lana tibetana annodato a mano con telaio artigianale.
100% Tibetan wool rug, hand-knotted on traditional loom.

L 250, H 180 cm

RRP € 7.100



CALIFORNIA

Nathalie Du Pasquier
1983

Tappeto in 100% lana tibetana annodato a mano con telaio artigianale.
100% Tibetan wool rug, hand-knotted on traditional loom.

L 250, H 180 cm

RRP € 7.100



RIVIERA

Nathalie Du Pasquier
1983

Tappeto in 100% lana tibetana annodato a mano con telaio artigianale. Disponibile in due misure.
100% Tibetan wool rug, hand-knotted on traditional loom. Available in two sizes.

L 175, H 250 cm / L 250, H 350 cm

RRP € 6.900 / 13.810



ALDEBARAN

Ettore Sottsass
1983

Ø 29, H 17 cm

RRP € 5.350



SIRIO

Ettore Sottsass
1982

H 35 cm

RRP € 5.620



RIGEL

Marco Zanini
1982

H 35 cm

RRP € 5.390



SOL

Ettore Sottsass
1982

Ø 29, H 24 cm

RRP € 6.770



ATAMANTE

Ettore Sottsass
1986

H 51 cm

RRP € 4.090

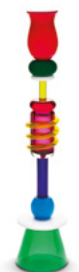


ERINNA

Ettore Sottsass
1986

H 49 cm

RRP € 3.210



ANANKE

Ettore Sottsass
1986

H 52 cm

RRP € 5.160



ALCOR

Ettore Sottsass
1983

Ø 20, H 48 cm

RRP € 7.110



MORI

Marco Zanini
1986

H 41 cm

RRP € 5.030



NIOBE

Ettore Sottsass
1986

H 40 cm

RRP € 6.200



ALIOTH

Ettore Sottsass
1983

Ø 18, H 48 cm

RRP € 7.110



ANTARES

Michele De Lucchi
1983

Ø 27, H 48 cm

RRP € 7.940



ALTAIR

Ettore Sottsass
1982

H 44 cm

RRP € 7.590



MALIDE

Ettore Sottsass
1986

H 48 cm

RRP € 5.060



IMERA

Ettore Sottsass
1986

H 47 cm

RRP € 6.700



MIZAR

Ettore Sottsass
1982

Ø 30, H 32 cm

RRP € 7.130



CHIRI

Marco Zanini
1986

H 38 cm

RRP € 6.110



PASIFILA

Ettore Sottsass
1986

H 47 cm

RRP € 5.510



AMALTEA

Ettore Sottsass
1986

H 50 cm

RRP € 4.460



ALPHA CENTAURI

Marco Zanini
1982

H 37 cm

RRP € 7.110



NEOBULE

Ettore Sottsass
1986

H 51 cm

RRP € 6.070



AGELADA

Ettore Sottsass
1986

H 44 cm

RRP € 5.010



ASTIMELUSA

Ettore Sottsass
1986

H 46 cm

RRP € 3.210



ASTIDAMIA

Ettore Sottsass
1986

H 50 cm

RRP € 5.200



CLESITERA

Ettore Sottsass
1986

H 49 cm

RRP € 5.110

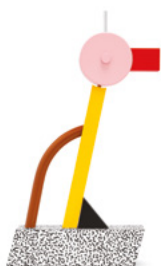


FILILLA

Ettore Sottsass
1986

H 33 cm

RRP € 6.540



TAHITI

Ettore Sottsass
1981

Lampada da tavolo in metallo verniciato e laminato decorativo. Punto luce orientabile.

Table lamp made of painted metal and decorative laminate. Adjustable head.

Potenza / Power MAX 10W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED G9 3W (EU – US incl.)

L 35, P 10, H 70 cm

RRP € 1.380



SUPER

Martine Bedin
1981

Lampada da terra o da tavolo in poliuretano strutturale e metallo.

Floor or table lamp in structural polyurethane and metal.

Potenza / Power MAX 12W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 6x LED E14 2W (EU incl.)

L 45, H 30 cm

RRP € 1.100



SUPER (White)

Martine Bedin
2019

Lampada da terra o da tavolo in poliuretano strutturale e metallo.

Floor or table lamp in structural polyurethane and metal.

Potenza / Power MAX 12W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 6x LED E14 2W (EU incl.)

L 45, H 30 cm

RRP € 1.230



SUPER (Yellow)

Martine Bedin
2019

Lampada da terra o da tavolo in poliuretano strutturale e metallo.

Floor or table lamp in structural polyurethane and metal.

Potenza / Power MAX 12W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 6x LED E14 2W (EU incl.)

L 45, H 30 cm

RRP € 1.230



PICCADILLY

Gerard Taylor
1982

Lampada da tavolo in laminato decorativo, elementi verniciati e cromati.

Table lamp in decorative laminate, painted and chrome-plated elements.

Potenza / Power MAX 12W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED E14 2W (EU incl.)

L 11, P 15, H 45 cm

RRP € 660



LAUREL

Peter Shire
1985

Lampada da tavolo in metallo verniciato, elementi cromati e in ottone.

Painted metal table lamp, chrome and brass elements.

Potenza / Power MAX 40W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 2700K, Fonte luminosa / Light source 4x LED G23 7W (EU incl.)

L 42, P 34, H 29 cm

RRP € 1.680



OCEANIC

Michele De Lucchi
1981

Lampada da tavolo in metallo verniciato.

Painted metal table lamp.

Potenza / Power MAX 15W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED E27 4W (EU incl.)

L 50, P 12, H 75 cm

RRP € 1.670



BAY

Ettore Sottsass
1983

Lampada da tavolo in vetro, metallo e perspex.

Table lamp in glass, metal and perspex.

Potenza / Power MAX 15W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED E27 4W (EU incl.)

Ø 40, H 50 cm

RRP € 1.560



ASTOR

Thomas Bley
1982

Lampada da tavolo in laminato decorativo e legno laccato.

Table lamp in decorative laminate and lacquered wood.

Potenza / Power MAX 18W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 4000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED 2G11 (EU incl.)

L 12, P 14, H 59 cm

RRP € 1.620



ASHOKA

Ettore Sottsass
1981

Lampada da tavolo in metallo verniciato, elementi cromati.

Painted metal table lamp, chrome elements.

Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 5x LED E14 2W, 1x LED G9 3W (EU incl.)

L 39,5, P 8, H 85,5 cm

RRP € 2.840



SPLENDID

Martine Bedin
1981

Lampada da terra in metallo verniciato.

Painted metal floor lamp.

Potenza / Power MAX 14W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 2x LED E27 14W (EU incl.)

Ø 44, H 197 cm

RRP € 1.780



CHARLESTON

Martine Bedin
1984

Lampada da terra in alluminio verniciato. Intensità luminosa dimmerabile.

Painted aluminium floor lamp. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 20W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 78 mm 4W (EU – US incl.)

Ø 40, H 207 cm

RRP € 2.000



TREETOPS

Ettore Sottsass
1981

Lampada da terra in metallo verniciato, base in ghisa. Punto luce orientabile. Intensità luminosa dimmerabile.

Painted metal floor lamp, cast iron base. Adjustable head. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 118 mm 8W (EU incl.)

L 35, P 25, H 195 cm

RRP € 2.730



TERMINUS

Martine Bedin
1981

Lampada da terra in metallo verniciato.

Painted metal floor lamp.

Potenza / Power MAX 10W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 4000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED G9 3W (EU - US incl.)

L 40, P 40, H 200 cm

RRP € 3.650



CAVALIERI

Ettore Sottsass
1981

Lampada da terra in legno rivestito in laminato decorativo, elementi in metallo verniciato.

Punto luce orientabile. Intensità luminosa dimmerabile.

Floor lamp made of wood covered with decorative laminate, painted metal elements.

Adjustable head. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 118 mm 8W (EU - US incl.)

L 60, P 17, H 215 cm

RRP € 9.050



MADISON

Aldo Cibic
1983

Lampada da terra in metallo verniciato. Intensità luminosa dimmerabile.

Painted metal floor lamp. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 118 mm 8W (EU incl.)

Ø 45, H 200 cm

RRP € 5.430



KING'S

Ettore Sottsass
1983

Lampada da terra in metallo verniciato, diffusore in vetro. Intensità luminosa dimmerabile.

Painted metal floor lamp, glass diffuser. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 118 mm 8W (EU incl.)

Ø 46, H 210 cm

RRP € 2.580



GRAND

Michele De Lucchi
1983

Lampada da terra in metallo verniciato, diffusore in plexiglass. Intensità luminosa dimmerabile.

Painted metal floor lamp, plexiglass diffuser. Dimmable light intensity.

Potenza / Power MAX 20W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 78 mm 4W (EU incl.)

Ø 43, H 223 cm

RRP € 3.670



BUENOS AIRES

Aldo Cibic
1986

Lampada da terra con base in fusione di alluminio, canne orientabili in alluminio verniciato, paralumi in porcellana.

Floor lamp with cast aluminium base, adjustable stems in painted aluminium, porcelain shades.

Potenza / Power MAX 10W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 3x LED GU10 5W (EU incl.)

L 150, P 39, H 220 cm

RRP € 9.120



QUISISANA

Ettore Sottsass
1981

Lampada da soffitto in metallo verniciato.

Painted metal ceiling lamp.

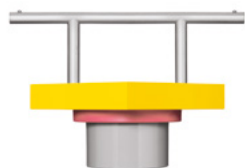
Potenza / Power MAX 30W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K,

Fonte luminosa / Light source 1x LED R7s 118 mm 8W, 1x LED E14 MAX 2W (EU incl.)

L 80, P 15, H 108 cm

RRP € 1.340



ROSSELLA

Marco Zanini
1985

Lampada da soffitto in metallo verniciato.

Pendant light in painted metal.

Potenza / Power MAX 35W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED PAR30/PAR38/E27 (EU incl.)

L 79, P 46, H 51 cm

Prezzo su richiesta / Price upon request



SANTA FE

Matteo Thun
1983

Lampada da soffitto in ceramica.

Ceiling lamp in ceramic.

Potenza / Power MAX 15W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED GLS E27 4W (EU incl.)

Ø 32, H 15 cm

RRP € 800



SANTA MONICA

Matteo Thun
1983

Lampada da soffitto in ceramica.

Ceiling lamp in ceramic.

Potenza / Power MAX 15W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED GLS E27 4W (EU incl.)

Ø 30, H 15 cm

RRP € 750



SANTA ANA

Matteo Thun
1983

Lampada da soffitto in ceramica.

Ceiling lamp in ceramic.

Potenza / Power MAX 15W, Tensione / Voltage EU: 230V

Temperatura / Temperature 3000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED GLS E27 4W (EU incl.)

Ø 30, H 15 cm

RRP € 750



NEGRESCO

Martine Bedin
1981

Lampada da parete in legno rivestito in laminato decorativo.

Wall lamp made of wood covered with decorative laminate.

Potenza / Power MAX 18W, Tensione / Voltage EU: 230V US: 110V

Temperatura / Temperature 4000K, Fonte luminosa / Light source 1x LED T8/G13

L 60, P 12, H 60 cm

RRP € 4.310



CARROT

Nathalie Du Pasquier
1985

Vaso in ceramica dipinta a mano con decalcomanie decorative sublimate a forno.
Hand painted ceramic vase with kiln-sublimated decorative decals.

H 30 cm

RRP € 300



ONION

Nathalie Du Pasquier
1985

Portafrutta in ceramica dipinta a mano con decalcomanie decorative sublimate a forno.
Hand painted ceramic fruit bowl with kiln-sublimated decorative decals.

L 30, P 25, H 9 cm

RRP € 310



CAULIFLOWER

Nathalie Du Pasquier
1985

Portafrutta in ceramica tornita e dipinta mano con decalcomanie sublimate a forno.
Hand turned and hand painted ceramic fruit bowl with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 29, H 9 cm

RRP € 490



CUCUMBER

Martine Bedin
1985

Vaso in ceramica dipinta a mano con decalcomanie sublimate a forno.
Hand painted ceramic vase with kiln-sublimated decorative decals.

L 30, P 22, H 32 cm

RRP € 370



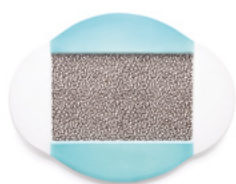
TOMATO

Michele De Lucchi
1985

Piatto da portata in ceramica dipinto a mano con decalcomanie sublimato a forno.
Hand painted ceramic serving platter with decorative kiln-sublimated decals.

L 35, P 28 cm

RRP € 350



CELERY

Michele De Lucchi
1985

Piatto da portata in ceramica dipinto a mano con decalcomanie sublimato a forno.
Hand painted ceramic serving platter with decorative kiln-sublimated decals.

L 42, P 32 cm

RRP € 400



NIGER

Gerard Taylor
1983

Vaso in ceramica tornita, sagomata e dipinta a mano.
Turned, shaped and hand painted ceramic vase.

Ø 24, H 28 cm

RRP € 1.410



ZAMBESI

Gerard Taylor
1983

Vaso in ceramica tornita, sagomata e dipinta a mano.
Turned, shaped and hand painted ceramic vase.

Ø 29 H 42 cm

RRP € 1.410



SQUASH

Maria Sanchez
1985

Ciotola in ceramica dipinta a mano.
Hand painted ceramic bowl

L 15, P 15, H 9 cm

RRP € 170



SQUASH (Violet)

Maria Sanchez
2018

Ciotola in ceramica dipinta a mano con decalcomanie sublimato a forno.
Hand painted ceramic bowl with decorative kiln-sublimated decals.

L 15, P 15, H 9 cm

RRP € 370



SQUASH (Light Blue)

Maria Sanchez
2018

Ciotola in ceramica dipinta a mano con decalcomanie sublimato a forno.
Hand painted ceramic bowl with decorative kiln-sublimated decals.

L 15, P 15, H 9 cm

RRP € 370



SQUASH (Gold)

Maria Sanchez
2018

Ciotola in ceramica dipinta a mano con decalcomanie sublimato a forno.
Hand painted ceramic bowl with decorative kiln-sublimated decals.

L 15, P 15, H 9 cm

RRP € 480



BROCCOLI

Marco Zanini
1985

Portafrutta in ceramica dipinta a mano.
Hand painted ceramic fruit bowl.

Ø 35

RRP € 590



TANGANYIKA

Marco Zanini
1982

Vaso in ceramica tornita, sagomata e dipinta a mano.
Turned, shaped and hand painted ceramic vase.

Ø 34, H 50 cm

RRP € 1.080



BAYKAL

Marco Zanini
1982

Vaso in ceramica tornita, sagomata e dipinta a mano.
Turned, shaped and hand painted ceramic vase.

Ø 27, H 48 cm

RRP € 1.080



VICTORIA

Marco Zanini
1982

Vaso in ceramica tornita, sagomata e dipinta a mano.
Turned, shaped and hand painted ceramic vase.

Ø 27, H 48 cm

RRP € 1.250



SEPIK

Marco Zanini
1983

Contenitore in ceramica tornita e dipinta a mano.
Turned and hand painted ceramic vessel.

L 35, H 23 cm

RRP € 670



COLORADO

Marco Zanini
1983

Contenitore in ceramica tornita e dipinta a mano.
Turned and hand painted ceramic vessel.

L 29, H 23 cm

RRP € 1.390



PARANA

Masanori Umeda
1983

Portafrutta in ceramica sagomata e dipinta a mano.
Shaped and hand painted ceramic fruit holder.

L 40, P 37, H 9 cm

RRP € 710



ORINOCO

Masanori Umeda
1983

Vaso in ceramica tornita e dipinta a mano.
Turned and hand painted ceramic vase.

L 18, P 18, H 29 cm

RRP € 600



RUCOLA

Ettore Sottsass
1985

Piatto da portata in ceramica bianca con decalcomanie sublimato a forno.
Serving plate in white ceramic with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 30 cm

RRP € 210



INDIVIA

Ettore Sottsass
1985

Piatto da portata in ceramica bianca con decalcomanie sublimato a forno.
Serving plate in white ceramic with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 21 cm

RRP € 130



LETTUCE

Ettore Sottsass
1985

Piatto da portata in ceramica bianca con decalcomanie sublimato a forno.
Serving plate in white ceramic with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 30 cm

RRP € 250



POTATO

George J. Sowden
1985

Vassoio in ceramica tornita a mano con manici in metallo.
Hand turned ceramic tray with metal handles.

Ø 31

RRP € 400



TIGRIS

Ettore Sottsass
1983

Vaso in porcellana bianca dipinta a mano.
Hand painted white porcelain vase.

Ø 19, H 39 cm

RRP € 920



NILO

Ettore Sottsass
1983

Vaso in porcellana bianca dipinta a mano.
Hand painted white porcelain vase.

Ø 14, H 31 cm

RRP € 890



EUPHRATES

Ettore Sottsass
1983

Vaso in porcellana bianca dipinta a mano.
Hand painted white porcelain vase.

Ø 22, H 40 cm

RRP € 1.060



MANITOBA

Matteo Thun
1982

Vassoio con porta pepe, porta stuzzicadenti, porta stuzzichini e saliera in porcellana bianca sagomata a mano con decalcomanie sublimato a forno.

Hand shaped white porcelain tray with pepper holder, toothpick holder, appetizer holder and saltcellar with kiln-sublimated decorative decals.

L 43, P 28 cm

RRP € 1.580



KARIBA

Matteo Thun
1982

Portafrutta in porcellana tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped porcelain fruit bowl with kiln-sublimated decorative decals.

L 39, P 21, H 32 cm

RRP € 1.620



ONEGA

Matteo Thun
1982

Tazzina in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain cup with kiln-sublimated decorative decals.

H 12 cm

RRP € 240



VOLGA

Matteo Thun
1983

Vaso in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain vase with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 15, H 54 cm

RRP € 1.380



DANUBIO

Matteo Thun
1983

Vaso in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain vase with kiln-sublimated decorative decals.

Ø 15, H 54 cm

RRP € 1.340



LADOGA

Matteo Thun
1982

Vaso in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain vase with kiln-sublimated decorative decals.

H 25 cm

RRP € 510



GARDA

Matteo Thun
1982

Anfora in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain amphora with kiln-sublimated decals.

H 25 cm

RRP € 1.350



CHAD

Matteo Thun
1981

Teiera in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and shaped white porcelain teapot with kiln-sublimated decorative decals.

H 30 cm

RRP € 580



TITICACA

Matteo Thun
1982

Vaso in porcellana bianca tornita e sagomata a mano con decalcomanie sublimite a forno.
Hand turned and hand shaped white porcelain vase with kiln-sublimated decorative decals.

H 25 cm

RRP € 500



LABRADOR

Andrea Branzi
1982

Salsiera in ottone argentato. Disponibile anche in argento 925 con quotazione su richiesta.
Sauce boat in silver plated brass. Also available in 925 silver with price on request.

H 40 cm

RRP € 4.710



ANCHORAGE

Peter Shire
1982

Teiera in ottone argentato. Disponibile anche in argento 925 con quotazione su richiesta.
Teapot in silver plated brass. Also available in 925 silver with price on request.

H 40 cm

RRP € 4.330



ALASKA

Ettore Sottsass
1982

Vaso da fiori in ottone argentato. Disponibile anche in argento 925 con quotazione su richiesta.
Flower vase in silver plated brass. Also available in 925 silver with price on request.

H 30 cm

RRP € 5.090



MURMANSK

Ettore Sottsass
1982

Portafrutta in ottone argentato. Disponibile anche in argento 925 con quotazione su richiesta.
Fruit bowl in silver plated brass. Also available in 925 silver with price on request.

Ø 37, H 29,5 cm

RRP € 6.380



CARLTON MINIATURE

Ettore Sottsass
1981

Perfetta riproduzione in scala 1:4 della libreria Carlton in numero limitato di 1000 pezzi numerati e stampati sotto la base.

Perfect 1:4 scale reproduction of the Carlton bookcase in a limited edition of 1000 pieces numbered and stamped on the bottom of the base.

L 47,5, P 8,2, H 49 cm

RRP € 1.000

La produzione di Memphis è dal 1981 affidata alle maestranze manifatturiere italiane: laboratori, atelier, botteghe, artigiani il cui lavoro manuale è alla base del fascino indiscusso di un sapere e mestiere tramandato di generazione in generazione che non può essere sostituito dalle macchine, dai computer o dalla tecnologia.

In una contemporaneità fatta di immagini effimere confezionate per ingannare l'occhio e decretare la fine della ricerca della perfezione, Memphis mantiene viva la costante tensione e pulsione umana di affrontare la difficoltà e la complessità del costruire e comporre le cose con le mani per tendere all'eccellenza. La sfida di Memphis sta nel superare i limiti reali degli strumenti, delle tecniche di lavoro disponibili e dell'ambiente come la temperatura, l'umidità e la natura stessa dei materiali che sono vivi, si spostano, si piegano e a volte quando si spezzano, spezzano il cuore di chi li ha gestiti, tagliati, sagomati, assemblati e coccolati.

Memphis e i suoi autori hanno il merito indiscusso di aver preservato tradizioni produttive insostituibili che sarebbero scomparse se la cifra stilistica di modernità e contemporaneità non si fosse palesata sottoforma di linguaggio unico, iconico se non totemico.

Ogni prodotto Memphis è quindi il risultato di lunghi tempi di lavoro manuale che su ogni progetto riparte da zero, senza nulla di preconfezionato, stampato o scontato.

Ogni centimetro di ogni ceramica, porcellana, vetro, metallo, legno e laccatura è accarezzato nel corso della sua creazione e gestazione per centinaia di volte dagli occhi e dalle mani delle maestranze artigiane.

Se il parametro di misura della loro definizione è una fotografia o un rendering, è bene essere consapevoli che lo strumento di confronto non solo è completamente sbagliato, fuori contesto ed inapplicabile, ma mortificante.

Se il parametro di misura della loro definizione sono invece le dime, i modelli di produzione e le variabili umane e naturali che partecipano al processo di creazione allora la ricerca della perfezione è salva, e quelli che possono sembrare difetti, come stonalizzazioni di colore, occhiellature, sbavature, scarichi di materiale, eccentricità, sono la garanzia che gli strumenti, le mani e le persone che li hanno fatti sono autentici.

Memphis è la dimostrazione che per fortuna gli oggetti sono ancora oggi più veri e narrativi delle immagini.

The production of Memphis has relied on Italian craftsmanship ever since 1981: workshops, ateliers, laboratories, artisans whose manual work is the basis of the unrivalled charm artisanal know-how handed down from generation to generation, which cannot be replaced by machines, computers or technology.

In a contemporary world full of ephemeral images packaged to deceive the eye and to decree the end of the quest for perfection, Memphis keeps alive the constant tension and human drive to face the difficulty and complexity of making and building things with the hands, in pursuit of excellence. The challenge of Memphis is to overcome the real limits of tools, available working techniques and the environment, such as temperature, humidity and the very nature of materials, which are alive, can move, bend and sometimes break, also breaking the hearts of those who have handled, cut, shaped, assembled and pampered them.

Memphis and its designers have the undisputed merit of having preserved irreplaceable productive traditions that would have disappeared if the stylistic mark of modernity and contemporaneity had not been manifested in the form of a unique, iconic, even totemic language.

Each Memphis product is therefore the result of lengthy handiwork, which in every project starts from scratch, without anything prepackaged, printed or discounted.

Every inch of every piece in ceramic, porcelain, glass, metal, wood or lacquer is caressed during its creation hundreds of times by the eyes and hands of the craftsmen.

If the tools for measurement of their quality are photographs or renderings, it is good to be aware that this gauge of comparison is inappropriate, taken out of context, an unreliable compromise.

If the assessment instead relies on templates, production models and human and natural variables that take part in the process of creation, then the search for perfection is saved, and things that might seem like flaws, such as colour shading, eyelets, burrs, material discharges, eccentricity, guarantee that the tools, hands and people who made them are authentic.

Memphis is the demonstration that fortunately the objects are still more true than narrative images.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA**1. Applicazione delle condizioni generali di vendita**

1.1. Le presenti condizioni generali di vendita (d'ora in poi CGV) si applicano a tutti i contratti, presenti e futuri, conclusi tra Memphis s.r.l. (di seguito il Venditore) e il Cliente, per tale intendendosi chiunque agisca per scopi imprenditoriali o professionali. Esse non possono essere derogate se non mediante espresso accordo scritto tra le parti. Le condizioni generali del Cliente non saranno applicabili, nè totalmente nè parzialmente.

1.2. L'accettazione delle presenti CGV, così come eventuali altri accordi o contratti intercorsi fra le parti, non comportano, salvo diverso accordo scritto, che al Cliente sia stato concesso alcun diritto, esclusivo o non esclusivo, licenza o autorizzazione, mandato con o senza rappresentanza né sia stato accordato al Cliente il diritto di usare in qualunque modalità i marchi, modelli, fotografie, immagini, modelli e/o altri diritti di proprietà industriale o intellettuale del Venditore.

2. Conclusione del contratto

2.1. L'ordine del Cliente, che il Venditore ha il diritto di accettare o rifiutare, comporta accettazione piena e totale delle CGV. Il contratto è concluso al momento del ricevimento da parte del Cliente della conferma d'ordine del Venditore.

2.2. In caso di cancellazione dell'ordine da parte del Cliente, il Venditore ha diritto di ritenere definitivamente l'acconto versato dal Cliente a titolo di penale.

3. Prezzi e Pagamenti

3.1. Il prezzo dei prodotti è indicato nella conferma d'ordine. I prezzi indicati nel listino prezzo in vigore al momento dell'ordine e il prezzo consigliato al pubblico dal Venditore. Essi sono in Euro/dollari US.

3.2. Il pagamento del prezzo e delle altre somme dovute per qualsiasi motivo dal Cliente al Venditore dovrà essere effettuato presso la sede del Venditore. Il Cliente dovrà effettuare i pagamenti anche in caso di contestazioni di qualsiasi natura sui prodotti. La mancata osservanza di termini e condizioni di pagamento esonererà il Venditore dall'adempimento degli obblighi di consegna, anche in relazione a forniture diverse da quelle cui si riferisce tale mancata osservanza, ed autorizza il Venditore a esigere l'immediato pagamento anticipato di tutte le somme dovute dal Cliente, senza pregiudizio del diritto del Venditore di risolvere il contratto con effetto immediato e di chiedere il risarcimento dei danni.

3.3. I prodotti sono venduti con riserva di proprietà e i prodotti rimarranno di proprietà del Venditore sino all'integrale pagamento del prezzo.

4. Consegna e ricevimento

4.1. La consegna è Ex Works (Incoterms) presso la sede del Venditore in La Morra (CN) Località Batasiolo, a meno che il Venditore e il Cliente non abbiano preventivamente convenuto diversamente per iscritto.

4.2. L'imballo standard del prodotto è compreso nel prezzo.

4.3. Il mancato rispetto da parte del Venditore della data prevista di consegna non dà diritto al Cliente di cancellare l'ordine e/o ad effettuare alcuna richiesta di risarcimento danni.

4.4. Al momento della consegna il Cliente è tenuto a verificare che l'imballo risulti integro e non danneggiato. Il Cliente è altresì tenuto a verificare che la tipologia e quantità dei prodotti ricevuti corrispondano a quanto ordinato, nonché a verificare l'assenza di danni visibili. Reclami sugli imballi e/o sulla tipologia e/o quantità e/o vizi visibili dei prodotti consegnati dovranno essere sollevati a pena di decadenza entro 7 (sette) giorni dal momento della consegna.

5. Garanzia

5.1. Il Venditore garantisce che i prodotti corrispondono a quanto stabilito nella conferma d'ordine. E' esclusa qualunque garanzia per le ipotesi indicate nell'art. 5.2. e 5.6. Il Venditore garantisce i prodotti per un anno dal momento in cui vengono consegnati al Cliente.

5.2. La garanzia non opera nei casi di difetti derivanti da: uso del prodotto improprio ovvero non corretto; normale usura; installazione errata o impropria ovvero non conforme alla scheda tecnica del prodotto o al manuale di installazione; negligenza, trascuratezza d'uso; danni da trasporto ovvero occorsi durante il trasporto; cause non imputabili al Venditore e in ogni caso difetti che non possano ricondursi a difetti di fabbricazione; danni dovuti a contatto con fuoco, agenti corrosivi, esposizione diretta al calore; collocazione del prodotto all'esterno a meno che ciò non sia possibile in base alle specifiche tecniche allegate al prodotto; esposizione a condizioni atmosferiche estreme; attacchi chimici dovuti a detergenti; errori nella pulizia del prodotto; cause accidentali, di forza maggiore o calamità naturali; fattori esterni; modificazione o riparazione del prodotto senza il consenso scritto del Venditore.

5.3. In seguito al ricevimento di reclamo del Cliente effettuata in base alle CGV e dopo aver verificato la fondatezza del reclamo, il Venditore a sua scelta discrezionale: (a) fornirà gratuitamente al Cliente un nuovo prodotto in sostituzione di quello difettoso o, se possibile, un nuovo componente del prodotto in sostituzione di quello difettoso, ovvero (b) rimborserà al Cliente il prezzo di fattura per il prodotto che il Cliente ha provato essere non conforme, oppure (c) riparerà il componente dimostratosi difettoso a condizione che il Cliente lo spedisca - con adeguato imballo - al Venditore a spese del Venditore stesso. Solo su richiesta del Venditore il Cliente spedisce al Venditore i prodotti non conformi. In caso di reso il Cliente sarà responsabile per il corretto imballo del prodotto reso, pena la responsabilità per danni. Nel caso di fornitura da parte del Venditore di un nuovo prodotto o di un nuovo componente oppure di un componente riparato ai sensi dell'art.5.3. (a) o (c), sarà responsabilità esclusiva del Cliente la corretta installazione e montaggio conformemente alle istruzioni tecniche e/o di montaggio.

5.4. La garanzia di cui al punto 5.3. sostituisce qualsiasi altra responsabilità per mancanza di conformità dei prodotti, così come qualsiasi altra responsabilità convenzionale o legale, espressa o implicita. In particolare, il Cliente non avrà diritto di avanzare altre richieste di danni, riduzione prezzo né di risoluzione del contratto.

5.5. Ogni mancanza di conformità dei prodotti dovrà essere denunciata a pena di decadenza al Venditore dal Cliente, dettagliando il vizio e la prova documentale, tramite un mezzo di comunicazione che assicuri la prova del ricevimento entro 10 (dieci) giorni dal momento della scoperta della mancanza di conformità. I diritti di effettuare una denuncia di non conformità del prodotto di prescrivono in un anno dalla consegna del prodotto al Cliente.

5.6. Il Venditore si riserva di apportare miglioramenti tecnologici ed estetici ai propri prodotti, comprese modifiche alle misure ed ai materiali, senza obbligo di preavviso. I disegni, il peso, le misure, i colori, le immagini e le fotografie sono inserite nel listino a solo titolo indicativo, non costituiscono un elemento contrattuale e possono variare.

La garanzia di cui all'art. 5.1. e 5.3 è esclusa per i seguenti casi:

(a) in ragione dei numerosi e diversi processi di produzione, alcuni dei quali vengono fatti a mano e altri sono artigianali, e della natura dei materiali che compongono i prodotti finiti, alcuni dei quali sono materiali naturali, della loro composizione e/o comportamento sia in fase di produzione che in fase di utilizzo dipendenti da temperatura, umidità, esposizione alla luce solare eccetera, le caratteristiche fisico meccaniche come densità, rigidità, resilienza, affondamento, flessibilità e/o quelle dell'aspetto estetico

del prodotto finale come porosità, opacità, saturazione del colore, ruvidità o regolarità delle superfici, possono variare da esemplare ad esemplare, ciascuno dei quali è dunque unico;

(b) qualsiasi non uniformità assoluta di consistenza, colore, tratto, superficie, stampa e relative imperfezioni apparenti riconducibili (tra le innumerevoli possibilità) a fenomeni irregolari di increspatura, screpolatura, fessurazioni, fori di spillo, grinature, buccia d'arancio, sbavature, patine, velature, flussi e giunti di stampaggio, bolle d'aria, occlusioni, stonalizzazioni, viraggi, disallineamenti, non sono da intendersi come difetti di produzione ma variazioni tipiche e virtù estetiche intrinseche della produzione di ciascun prodotto e ne testimoniano l'autenticità.

5.7. Il Venditore accorda al Cliente una estensione della garanzia di cui al presente articolo per il caso in cui il prodotto venga venduto all'utente finale dal Cliente stesso entro e non oltre un (1) anno dalla data di consegna del prodotto dal Venditore al Cliente. Tale estensione avrà la durata di due (2) anni dalla data di fatturazione del prodotto da parte del Cliente all'utente finale e sarà limitata al solo costo della sostituzione o della riparazione, con esclusione di ogni altro onere, compresi il trasporto e eventuali attività accessorie. Il diritto all'estensione viene accordato a condizione che il Venditore riceva prova scritta fornita dal Cliente della data di fatturazione.

5.8. In ogni caso l'eventuale risarcimento del danno al Cliente non potrà superare il prezzo di fattura del Venditore del prodotto contestato.

5.9. E' escluso il diritto di regresso del Cliente nei confronti del Venditore ai sensi dell'art. 131 del codice del consumo italiano.

5.10. Il Venditore produce i prodotti in conformità con la legislazione dell'Unione Europea. Se il Cliente ha la sede legale fuori dall'Unione Europea, il Cliente deve assicurarsi che il prodotto (ivi compresi fra l'altro l'imballaggio, etichettatura, istruzioni, avvertimenti) siano conformi alle leggi e regolamenti in forza del suo paese di riferimento.

6. Riservatezza e proprietà intellettuale

6.1. Il Cliente si impegna a non rivelare a terzi segreti aziendali o commerciali del Venditore o altre notizie riservate di cui sia venuto a conoscenza in occasione della negoziazione del contratto o dei rapporti con il Venditore, né ad utilizzare tali segreti o notizie riservate per fini estranei al contratto di vendita.

6.2. Tutti i diritti di proprietà intellettuale e industriale sui prodotti e sui marchi del Venditore sono e restano di proprietà del Venditore. Il Cliente si impegna a rispettare e a non violare i diritti di proprietà intellettuale del Venditore.

7. Foro competente e legge applicabile

7.1. La giurisdizione per ogni controversia derivante dai contratti di vendita o ad essi collegata è quella italiana. Per ogni controversia derivante o comunque connessa ai contratti di vendita è esclusivamente competente il foro di Torino.

7.2. Il contratto di vendita e tutte le pattuizioni relative sono regolati dalla legge italiana, esclusa la Convenzione di Vienna 1980.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

1. Application of the General Terms and Conditions of Sale

1.1. These General Terms and Conditions of Sale (hereinafter GCS) regulate all contracts, present and future, stipulated between Memphis s.r.l. (hereinafter the Seller) and the Customer, intending thereby anyone who acts for business or professional purposes. Any departure therefrom shall be valid only if agreed in writing by the parties. The general terms and conditions of the Customer shall not apply either entirely or in part.

1.2. Acceptance of these GCS, as well as any other eventual contracts or agreements between the parties, except where expressly provided for in writing, does not imply that the Customer has been granted any exclusive/non-exclusive rights, license or authorizations, with or without representation, nor does it grant the Customer the right to use in any form the trademarks, models, pictures, images, or any other intellectual rights or copyrights of the Seller.

2. Conclusion of the contract

2.1. The Customer's order, which the Seller has the right to accept or refuse, implies full and complete acceptance of these GCS. The contract is deemed to be concluded at the time of receipt by the Customer of Seller's order confirmation.

2.2. IN CASE OF CANCELLATION OF THE ORDER BY THE CUSTOMER, THE SELLER SHALL BE ENTITLED TO KEEP THE ADVANCE PAYMENT MADE BY THE CUSTOMER AS A PENALTY.

3. Prices and Payments

3.1. Products' prices are indicated in the order's confirmation. List prices indicated in the Seller's List Price in force at the moment of the order are Seller's RRP and are in Euro/US dollars.

3.2. The price and all and any other amounts due for any reason by the Customer to the Seller shall be paid at the place of the Seller. THE CUSTOMER SHALL PAY SUCH AMOUNTS EVEN IN THE CASE OF ANY COMPLAINTS REGARDING THE PRODUCTS. IN THE CASE OF FAILURE TO COMPLY WITH PAYMENT TERMS AND CONDITIONS, THE SELLER SHALL BE RELIEVED OF ITS DELIVERY OBLIGATIONS ALSO IN THE CASE OF SUPPLIES OTHER THAN THOSE TO WHICH SUCH FAILURE REFERS, AND SHALL BE AUTHORISED TO DEMAND IMMEDIATE PAYMENT IN ADVANCE OF ALL AMOUNTS DUE BY THE CUSTOMER, WITHOUT PREJUDICE TO THE SELLER'S RIGHT TO TERMINATE THE CONTRACT WITH IMMEDIATE EFFECT AND TO REQUEST REIMBURSEMENT OF DAMAGES.

3.3. PRODUCTS ARE SOLD WITH RETENTION OF TITLE AND SHALL REMAIN THE PROPERTY OF THE SELLER UNTIL FULL PAYMENT OF THE PRICE.

4. Delivery

4.1. Delivery is Ex Works Seller's site in La Morra (CN) Località Batasiolo, unless is differently agreed previously in written upon between Seller and Customer.

4.2. Standard packaging of the product is included in the price.

4.3. FAILURE BY THE SELLER TO DELIVER BY A PARTICULAR DATE SHALL NOT ENTITLE THE CUSTOMER TO CANCEL THE ORDER, AND/OR CLAIM OR DEMAND COMPENSATION FOR DAMAGES.

4.4. At the time of delivery, the Customer is required to verify that the packaging is intact and is not damaged. The Customer is also required to verify that the type and quantity of products received comply with its order and also to verify the absence of visible damage. COMPLAINTS REGARDING PACKAGING AND/OR TYPE AND/OR QUANTITY AND/OR VISIBLE DEFECTS IN THE PRODUCTS DELIVERED MUST BE NOTIFIED, UNDER PENALTY OF FORFEITURE, BY

AND NO LATER THAN 7 (SEVEN) DAYS FROM THE TIME OF DELIVERY.

5. Warranty

5.1. Seller warrants that the products comply with the indications of the order confirmation. ANY WARRANTY FOR THE CASES INDICATED IN ART. 5.2. AND 5.6 IS EXCLUDED. SELLER WARRANTS THE PRODUCTS FOR 1 (ONE) YEAR FROM THE TIME OF DELIVERY TO THE CUSTOMER.

5.2. SUCH WARRANTY DOES NOT APPLY IN CASE OF DEFECTS DUE TO: IMPROPER OR INCORRECT USE OF THE PRODUCT; NORMAL WEAR AND TEAR; INCORRECT, IMPROPER INSTALLATION OR INSTALLATION NOT IN ACCORDANCE WITH THE PRODUCT TECHNICAL SPECIFICATION AND/OR INSTALLATION GUIDE; NEGLIGENT, CARELESS USE; DAMAGE CAUSED BY TRANSPORT OR DURING TRANSPORT; CAUSES NOT ASCRIBABLE TO THE SELLER AND IN ANY CASE DEFECTS THAT CANNOT BE ASCRIBED TO MANUFACTURING DEFECTS; DAMAGE CAUSED BY CONTACT WITH FIRE, CORROSIVE AGENTS, DIRECT EXPOSURE TO HEAT; PLACING THE PRODUCT OUTDOOR UNLESS IT IS POSSIBLE ACCORDING TO THE PRODUCT'S TECHNICAL SPECIFICATION ATTACHED TO IT; EXPOSURE TO EXTREME WEATHER CONDITIONS; CHEMICAL ATTACK BY DETERGENTS; ERRORS IN CLEANING THE PRODUCT; ACCIDENTAL CAUSES, CIRCUMSTANCE OF FORCE MAJEURE OR NATURAL DISASTERS, EXTERNAL FACTORS; REPAIR OR MODIFICATION OF THE PRODUCT WITHOUT SELLER'S WRITTEN CONSENT.

5.3. On receipt of a complaint from the Customer under these GCS and after verifying that such complaint is grounded, the Seller may at its discretion: (a) furnish the Customer, free of charge, with a new product or, if it is possible, a new product's components replacing the product/the component found to be defective, or (b) refund the invoice price of the product that the Customer has proven to be defective, or (c) repair the component found to be defective provided that the Customer sends the component - with proper packaging - to the Seller at Seller's expense. Only at Seller's request, the Customer shall be entitled to return the non-conforming products to the Seller, in which case the Customer shall be responsible for correct packaging of the product returned and shall, otherwise, be held responsible for any damage. Should a new product or new component or a repaired component be furnished by the Seller to the Customer according to clause 5.3. (a) or 5.3. (c), it shall be exclusive responsibility of the Customer its proper and correct installation according to product's technical specifications and/or installation guide.

5.4. THE WARRANTY SET FORTH IN POINT 5.3. IS IN LIEU OF ANY OTHER LIABILITY TOWARD THE CUSTOMER FOR NON-CONFORMITY OF THE PRODUCTS AND ALSO ALL AND ANY OTHER FORMAL OR LEGAL, EXPRESSED OR IMPLICIT LIABILITY. IN PARTICULAR, THE CUSTOMER MAY NOT RAISE ANY OTHER CLAIMS FOR DAMAGES OR SEEK A REDUCTION IN THE PRICE OR CANCELLATION OF THE CONTRACT.

5.5. The Customer shall notify the Seller of any non-conformity of the products specifying the defect and providing written proof thereof by any means of communication able to prove receipt thereof by and no later than 10 (ten) days from the time at which such non-conformity is discovered, under penalty of forfeiture. Furthermore, the defect must be reported within 1 (one) year of delivery under penalty of prescription of the right to claim the defect by the Customer.

5.6. The Seller reserves the right to make technological and aesthetic improvements to its products, including modifications to measurements and materials without any obligation of prior notice. The drawings, weight, measurements, colours, images and pictures inserted in the price list do not define the details of the product; they all are provided for guidance purposes only, do not constitute a

contractual undertaking and may be modified.

THE WARRANTY UNDER ART. 5.1. AND 5.3. IS NOT APPLICABLE IN THE FOLLOWING CASES:

(a) due to the many different production processes, some of which are handmade and some of which are artisanal, and due to the nature of the materials included in the finished products - some of which are natural materials - to their composition and/or behaviour during both production process and use depending on temperature, humidity exposure to sunlight, etc., the physical and mechanical characteristics such as density, hardness, rebound, capacity, flexibility, resiliency, and/or those of the aesthetic appearance of the final product such as porosity, opacity, colour saturation, roughness or surface regularity, may vary from piece to piece, each of which is therefore unique;

(b) any absolute non-uniformity of consistency, texture, colour, lack of evenness, features, surface, print and related apparent imperfections attributable to (among other possibilities) irregular phenomena of blistering, crazing, fissures, pinholes, wrinkles and ripples, orange peel texture, residues, patinas, veiling, streaks and flow lines, trapped air, occlusions, shading, toning, misalignments, are not production defects but typical variations and inherent aesthetic virtues of each product's production and testify to its authenticity.

5.7. Seller grants the Customer an extension of the warranty set forth in this article in the case in which the Customer sells the product to the end user within and no later than one (1) year from the date of delivery of the product by the Seller to the Customer. Such extension shall be valid for two (2) years from the date of billing of the product by the Customer to the end user and will be restricted only to the cost of replacement, excluding any other amount, herewith included charges relating to transport and accessory activities. Customer shall have written proof of the billing date in order to claim for such extension.

5.8. IN ANY CASE, ANY REIMBURSEMENT OF DAMAGES TO THE CUSTOMER SHALL NOT EXCEED THE SELLER'S INVOICE PRICE OF THE PRODUCT CONTESTED.

5.9. Pursuant to art. 131 of the Italian Consumer Code, the right of recovery of the Customer against the Seller is excluded.

5.10. Seller manufactures products in conformity with the laws and regulations in force in European Union. If the Customer has its registered seat outside of European Union, the Customer must ensure that the products (including but not limited to packaging, labelling, instructions, warnings) are in conformity with the laws and regulations in force within its home country.

6. Confidentiality and intellectual property

6.1. The Customer undertakes not to disclose to third parties the company or trade secrets of the Seller or other confidential information that may come to its knowledge during negotiation of the contract or its relationships with the Seller, and not to use such secrets or confidential information for purposes other than the sales contracts.

6.2. All industrial and intellectual property rights to and in the products and trademarks of the Seller are and remain the property of the Seller. The Customer undertakes to comply with and not to infringe Seller's intellectual property rights.

7. Jurisdiction and Governing Law

7.1. ANY DISPUTES ARISING FROM THE SALES CONTRACTS OR RELATING THERETO SHALL BE SUBJECT TO ITALIAN JURISDICTION. FOR ANY DISPUTES ARISING FROM THE SALES CONTRACTS OR RELATING THERETO, THE COURT OF TURIN SHALL HAVE EXCLUSIVE JURISDICTION.

7.2. THE SALES CONTRACT AND ALL RELATED COVENANTS ARE GOVERNED BY ITALIAN LAW, WITH EXCLUSION OF THE 1980 VIENNA CONVENTION.

Memphis S.r.l. si riserva la facoltà di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso le caratteristiche tecniche ed estetiche degli elementi illustrati nel presente listino.

Memphis S.r.l. reserves the right to modify technical and aesthetic characteristics of the elements illustrated in this price list at any time and without notice.

©2025 Copyright - Memphis

Memphis S.r.l.

Società Uninominale | VAT 06196580150
Località Batasiolo 85/A, 12064 La Morra (CN), IT
+39 0173 56102 | info@memphis.it

“Spugnato” pattern by Ettore Sottsass

